

# TIFF MÖTEREN LÄSARE

## Göran Hawée

För tionde gången träffar vi nu en av TIFF:s många läsare. Även denna gång håller vi oss till Uppsala, för det är på Ärnas garnisonsmuseum som vi träffar på Göran Hawée.

Som vi skrev i TIFF nr 3/2017

”Han är den som för sina radar- och vapensystemmodifieringar på flygplan 35F och 35J lyft de allra högsta belöningssummorna från förslagsverksamheten och har två gånger (!) belönats av Krigsvetenskapsakademien för sina insatser.”. Detta skulle jag vilja att du beskriver lite ytterligare!

– Ja det kan jag väl göra, men det blir en lång utläggning så det är nog bättre att du går in på min hemsida (<http://goranf43hee.se/hawee12/hawee12.htm> ”Hawee I och II”) för att läsa vidare om dess två förslag! Att någon två gånger har fått medalj för ett förslagsärende är rätt så ovanligt och jag fick rätt stor ersättning, men med 75 % marginalskatt blev det inte så mycket över som man kan tro!

Vad jobbar du med (vad har du jobbat med) som du gärna vill dela med dig av till TIFF:s läsare?

– 1956 började jag på Flygförvaltningens verkstadsskola i Västerås, ni kan kolla upp en gammal artikel i TIFF (2/1986 sida 42 – 47) om detta. Efter denna skola så gick jag som lärling på F 16 i två år innan examen 1960. Då fick jag 20 år gammal titeln telemontör då jag började att jobba på televerkstaden. 1961 fick vi ”drakarna”. De sista 15 åren innan



Göran visar stolt upp en artikel i F 16-nytt där en av hans belönade förslagsärenden presenteras.

min pensionering 2001 jobbade jag med JA37.

– Teknisk tjänst inom flygelektronik (numera kallat avionik) dels som civil telemontör (kollektivanställd) och senare som driftingenjör (tjäns-

temansanställning) vid den tekniska avdelningen på Flygflottiljen i Uppsala, F 16. Jag upplevde J29, fpl 35 (4 versioner) och JA37 under mina 43 yrkesverksamma år.

– Jag jobbar fortfarande med



Om Göran Hawée känns bekant så kan det beror på att du läste om honom i TIFF nr 4/2017 (sidan 31–33). Eftersom Göran vid detta möte lovade att ställa upp för en artikel i serien så har vi nu kommit till hans tur.

att hjälpa diverse museer med att skriva dokumentation om avionik samt med att bygga och underhålla flygsimulatorer, företrädesvis flygplan 35 m m.

### Egna reflexioner

– Materieluppföljning inom teknik och underhåll. Återkommande årliga möten på bra tjänstemannanivå (under de 30 års senare arbetsperioden) med de bästa tekniskt kunniga inom flygvapnet.

### Hur länge har du läst TIFF?

– Från start till pensionen. Därefter sporadiskt när jag stötte på den. Numera är jag dessutom prenumerant så framöver kommer jag inte att missa något nummer eftersom jag kommer att få mitt eget exemplar direkt hem i brevlådan.

### Varför läser du TIFF?

– Jag läste den för den återspeglade mycket av den tidens arbetsområden inom den tekniska tjänsten och var lite specifik för flygvapnet. Bl a refererades en hel del om materielkvalité. Även mycket om människorna på marken så att säga.

### Finns det några spännande eller intressanta anekdoter som du vill dela med dig av till TIFF:s läsare?

– 1979-80 startade FMV-UH inom elektroniken en grupp UGU35 där vi på förbanden fick ingå som fullvärdiga medlemmar. Ett nytt koncept som togs väl emot av alla – speciellt vi på förbanden. Återkommande årliga möten på olika förband eller vid FMV med redovisning av årets tekniska händelser och statistik. I det avseende stack en flottilj ut med bara hälften så



TIFF nr 4/2017



Artikel "lilla Nobelpriset till Göran Hawée" i Flygvapennytt 1983.

många felanmärkningar på sina flygplan som övriga flottiljer. Ingen förklaring gavs och det upprepades flera år. Det var F 12 som det gällde. Dock fick det sin förklaring när jag efter en basväxling med en div från F 12 med vår 3:e div. Då kollade en flygplantroppchef med divisionschefen från F 12 viken rutin som gällde vid flyganmärkningar. Han meddelade då att eftersom systemen i J35F var så pass komplicerade så hade den tekniska ledningen i samråd med flygande personalen bestämt att aldrig skriva anmärkning vid den första konfrontationen utan vänta till nästa tillfälle då felet visade sig. Därmed kunde den statistiska problematiken förklaras. Huruvida detta förfaringsätt var flygsäkerhetsmässigt försvarbart kan kanske diskuteras men om man höll sig till icke flygsäkerhetssystem var det väl OK rent fredsmässigt.

– Andra anekdoter kan väl vara när våra elektroniska störare (J32) mot J35F flygradar upplevde att den (radarn alltså) i princip blev immun mot det de kunde åstadkomma med sina Petruskapslar efter de modifieringar som infördes efter förslag från undertecknad.

### Vad tycker du om TIFF:s innehåll nu jämfört med i begynnelsen?

– Eftersom jag har upplevt den analoga världen under den längsta arbetstiden och på svenska så har

jag svårt att hänga med i alla akademiska artiklar och dess språkbruk.

### Har du några favoritområden i innehållet när det kommer ett nytt nummer i brevlådan?

– Möte med läsare är positivt.

### Saknas något som du gärna skulle se att vi tar upp i framtiden?

– Kanske tillbakablicker om viktiga UH-händelser, helst inom flygvapnet (för min del). Det finns mycket att saxa ur tidigare tidskrifter och årgångar.

### Avslutande ord

– Kom och kolla en Teletestrigg J35J vid Robotmuseet i Arboga (Red anmärkning; det kommer ett reportage om detta museum i ett framtida nummer av TIFF). Den enda som finns kvar och som dessutom fungerar ganska bra. ■



Text och foto: Thomas Härdelin Saab AB

## Återkommande artikelinslag i TIFF

Vi uppmanar dig som läsare att höra av dig till redaktionen (lämpligen via [tiff.info@mil.se](mailto:tiff.info@mil.se)) om du är intresserad av att få ett besök för en kortare intervju. Motivera även varför du tycker att TIFF ska besöka just dig!